

Plagio y piratería

- Plagio:** Copiar o presentar una obra ajena como propia sin dar crédito.
- Piratería:** Reproducción y venta ilegal de obras protegidas (libros, música, software, películas).

Ambos constituyen infracciones legales y pueden ser sancionados.

Respeto a los derechos de autor

El respeto a la propiedad intelectual:

1. Fomenta la creatividad e innovación.
2. Protege el trabajo de autores y artistas.
3. Evita sanciones legales y éticas.

En ese sentido, según la UNAH (artículo 3, 2016) toda producción intelectual presentada por docentes, investigadores, administrativos o estudiantes se presume original y respetuosa de los derechos de propiedad intelectual de terceros. No obstante, si se incurre en una infracción, la responsabilidad recae exclusivamente en el infractor, quien deberá asumir las consecuencias legales correspondientes, incluyendo posibles indemnizaciones derivadas de acciones administrativas, civiles o penales.

Bibliografía

Organización Mundial de la Propiedad Intelectual [OMPI]. (s. f.). ¿Qué es la propiedad intelectual? <https://www.wipo.int/about-ip/es/>

República de Honduras. (1994). Ley de Derechos de Autor y Derechos Conexos. Editorial Guaymuras. Secretaría de Integración Económica Centroamericana. (2002). Propiedad intelectual en Latinoamérica. Universidad Nacional Autónoma de Honduras [UNAH]. (2016). Reglamento de propiedad Intelectual.

Dirección de Investigación
Científica, Humanística
y Tecnológica



📍 5^o nivel, Edificio Alma Máter, Ciudad Universitaria, Tegucigalpa M.D.C., Honduras, Centroamérica.

🌐 <https://diciht.unah.edu.hn/>

✉️ comunicacion.diciht@unah.edu.hn

📞 2216-7000, 2216-6100 / Ext. 110316

📘 UNAHDICIHT

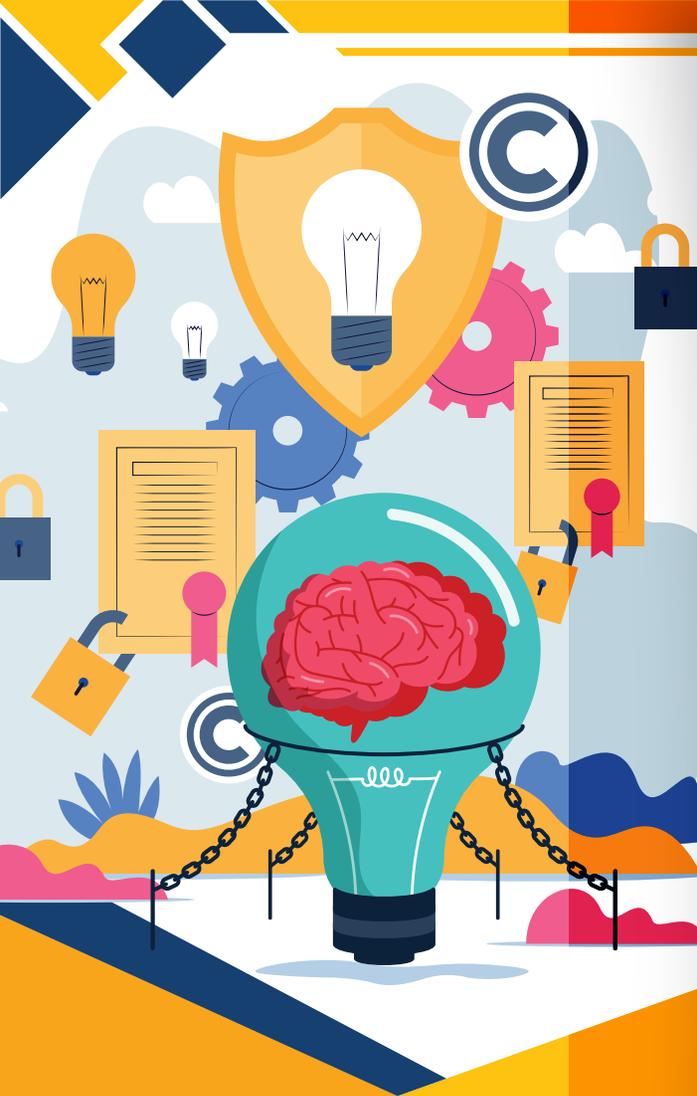


Universidad Nacional Autónoma de Honduras
Vicerrectoría Académica
Dirección de Investigación Científica, Humanística y Tecnológica

Derechos de autor y propiedad intelectual



UNAH
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE HONDURAS



La Universidad Nacional Autónoma de Honduras (UNAH) a través de la Vicerrectoría Académica (VRA) y la Dirección de Investigación Científica, Humanística y Tecnológica (DICIHT), pone a disposición del público en general aspectos básicos sobre la propiedad intelectual enfocada en los derechos de autor y conexos.

¿Qué es la Propiedad Intelectual (PI)?

Según la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI) (s. f.) la PI se relaciona con las creaciones de la mente, dividiéndose en:

- a. **Derechos de autor:** Protegen obras literarias, artísticas y científicas.
- b. **Propiedad industrial:** Protege invenciones, marcas y diseños industriales.

En Honduras, la Ley de Derechos de Autor y Derechos Conexos (Decreto n.º 499-E) regula estos derechos. La Dirección General de Propiedad Intelectual (DIGEPI) es la instancia encargada de velar por el cumplimiento de los derechos de propiedad intelectual en el país. Asimismo, la DICIHT en coordinación con el Abogado General de la UNAH se encargan de proteger los derechos de la comunidad universitaria en materia de propiedad intelectual.

Tipos de derechos de autor

Existen dos tipos de derechos:

1. **Derechos Morales:**
 - Reconocen al autor como creador de la obra.
 - Protegen la integridad de la obra, evitando modificaciones no autorizadas.
2. **Derechos Económicos:**
 - Permiten la reproducción, distribución, traducción y adaptación de la obra con fines comerciales.
 - Son transferibles y tienen una duración limitada.

¿Qué son los derechos conexos?

Son derechos otorgados a quienes participan en la difusión de obras:

- a. **Artistas intérpretes y ejecutantes:** Protegen sus interpretaciones.
- b. **Productores de fonogramas:** Protegen sus grabaciones.
- c. **Organismos de radiodifusión:** Protegen sus transmisiones.

Estos derechos están regulados por la Convención de Roma (1961).

Uso educativo y excepciones

En educación e investigación, es posible utilizar obras bajo ciertas condiciones:

1. Se pueden hacer copias parciales de obras agotadas.
2. Bibliotecas y archivos pueden conservar copias para fines de preservación.
3. No debe existir ánimo de lucro en la reproducción.



LU
CEM
ASPI
CIO